ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ.

З. К. Аптинеева
учитель английского языка МАОУ СОШ №40 г. Томска

Федеральные государственные общеобразовательные стандарты делают акцент на *деятельностный* подход в образовательном процессе, т. е. развитие способности обучающегося быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы ее достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности.

«Общество всегда нуждалось в людях, обладающих высоким интеллектом, т.к. именно такие люди определяют процветание и благосостояние нашего общества. Выявление и развитие одаренных и талантливых детей на всех этапах обучения становится одной из актуальных проблем процесса образования.»[1] В связи с этим нам, учителям, следует обратить особое внимание на обучение и воспитание одаренных детей. Поэтому, одной из главных **задач** учителя является выявление одаренных детей на раннем этапе обучения в начальной школе и дальнейшее их развитие в среднем и старшем звене образовательных учреждений.

Кто же такой одаренный ребенок? «Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности: в практической и познавательной деятельности, в коммуникативной деятельности, в духовно-ценностной деятельности, художественно-эстетической деятельности».[2]

В этой статье мы рассмотрим детскую одаренность по отношению к обучению английскому языку.

Склонность к изучению иностранных языков выявляется у детей уже на начальном этапе обучения. В прошлом учебном году в МАОУ СОШ №40 г. Томска были образованы два лингвистических класса с углубленным изучением английского языка. Перед записью детей в эти классы была организована комиссия для выявления одаренных детей, имеющих способности к изучению английского языка. В эту комиссию вошли психолог, учитель начальных классов и учитель английского языка. Имея ввиду, что одаренность имеет две составляющие: *а) способность к обучению - интеллект и б) творческие способности - креативность,* мы создали тестирование способное выявить эти составляющие у детей, желающих учиться в лингвистических классах. Было проведено тестирование будущих учеников для выявления одаренных детей, обладающих хорошей памятью, фонематическим слухом и быстротой мышления.

Нам удалось в большой мере отобрать одаренных детей и уже второй год они успешно обучаются в лингвистических классах. Ребята легко усваивают новый материал, активны, их отличает творческий подход, стремление к познанию нового и самостоятельному исследованию. Они экспериментируют, применяя средства художественной выразительности, оригинальны в постановке сценок, креативны. С такими учениками учителю работать и легко, и в то же время сложно. Они требуют к себе особого внимания.

На мой взгляд, при работе с одаренными детьми ***основной задачей учителя*** является организация образовательного процесса в соответствии с познавательными потребностями обучающихся. С этой целью я разрабатываю и использую на уроках систему упражнений, способствующих развитию у обучающихся коммуникативных умений и навыков научно-исследовательского характера. Эти упражнения постоянно

---

[1] Андреева Н, Ю. «Одаренность и ее развитие в условиях образовательного процесса».
[2] Матюшкин А. М. «Рабочая концепция одаренности».

поддерживают интерес детей к изучению иностранного языка.

В своей практике я использую различные образовательные технологии, методы и разные формы работы при обучении одаренных детей.

На начальном этапе это создание игровых ситуаций с распределением ролей. Например: 1) доктор – пациент (я являюсь пациентом и спрашиваю совет у врача, а доктором – ученик, дающий мне советы); 2) продавец – покупатель (роль покупателя играет один ученик, а продавец – другой ученик, дающий рекомендации при покупке какой-либо вещи). Учащимся нравится разыгрывать сценки и диалоги, это способствует повышению их мотивации в обучении иностранному языку, развивает их воображение, настойчивость в выполнении задания, готовность делиться идеями.

В средней школе я использую лексико-грамматические упражнения, развивающие умения учащихся применять знания на практике и умение логически мыслить:

- перефразировать предложение;
- найти ошибку в предложении;
- заменить подчеркнутое слово на нужное по смыслу;
- расставить фразы в диалоге в нужном порядке.

На старшем этапе обучения я успешно использую технологию дебатов, дискуссии, миниконференции, «круглые столы». Они помогают учащимся:

- не бояться экспромтов;
- развивать коммуникативные навыки;
- замечать тонкие различия и предвидеть последствия;
- развивать умения делать выводы;
- логически мыслить и рассуждать.

Такая работа позволяет наладить сотрудничество учителя и ученика, взаимное доверие и уважение учащихся друг к другу.

Одаренные дети – это мои первые помощники на уроке. Я успешно использую их знания и лидерские способности при организации работы в группах. Возглавляя свою группу, такие ученики не только успешно вовлекают остальных детей в работу, способствуют раскрытию ими своего актерского таланта, но также помогают членам своей команды обнаружить их творческие возможности, вдохновить их, внушить им, что они тоже могут создавать и экспериментировать.

В конце каждой четверти в разных классах я доверяю своим ученикам провести последний урок в качестве учителя. Они составляют план урока, придумывают творческие задания для остальных обучающихся: кроссворды, ребусы, упражнения на заполнение пропусков в предложении словами или фразами, викторины и другие творческие задания.

Такой системный подход к обучению талантливых детей даёт высокие результаты моих учеников при сдаче ЕГЭ и экзамена по английскому языку в девятых классах. Он также способствует активному участию моих учеников и их победам в олимпиадах, конференциях и конкурсах разного уровня.

Работа с одаренными детьми дает неповторимое удовольствие, обогащает не только учеников, но и меня как учителя, позволяет мне также творчески развиваться, стремиться к дальнейшему приобретению специальных знаний и самосовершенствоваться.

В заключение хотелось бы привести слова В. А.Сухомлинского «В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если их тронуть умелой рукой, они красиво зазвучат».

Список литературы.

1. А. М. Матюшин «Рабочая концепция одаренности», 1998г.
2. Н. Ю. Андреева «Одаренность и ее развитие в условиях образовательного процесса».
3. Федеральные государственные общеобразовательные стандарты (ФГОС), март 2012г.